SALVATORIENS

Guide de la maison mère des Salvatoriens

LA MAISON OÙ VÉCURENT LE PÈRE FRANÇOIS JORDAN ET LE PERE PANCRACE PFEIFFER

Palazzo du Cardinal Cesi • 16ème siècle

P. François Marie de la Croix Jordan

Bienvenue à la Maison Mère de la Société du Divin Sauveur (Salvatoriens). Nous vous invitons à découvrir l'histoire de notre Fondateur et de notre mission en parcourant les lieux et les particularités du palazzo.

Vue aérienne du Palazzo Cesi

Palazzo Cesi aujourd'hui

Les Salvatoriens dans l'histoire du Palazzo Cesi

Le Palazzo Cesi est situé à l'endroit où se trouvait jadis la maison de l'homme d'Etat et philosophe romain Seneca. Le Cardinal Francesco Armellini, y avait construit le palazzo au début des années 1500 en élargissant un bâtiment de 1400. En 1527, pendant le pillage de Rome, les Lanzichenecchi avaient envahi et pillé le palazzo obligeant le Cardinal à se réfugier au Château Saint Ange vers le mourut quelques années plus tard.

En 1565, Pierdonato et Angelo Cesi avaient acheté le bâtiment et l'avaient fait complètement restaurer par Martino Longhi le frère aîné entre 1570 et 1577. Depuis fut démolie, le palazzo n'a pas été retouché de façon significative, sauf en 1939, lorsque une aile du bâtiment était démolie en raison de la réforme urbaine des années 30, le réduisant, de ce fait, à sa taille actuelle.

Le Palazzo est devenu le siège général des Salvatoriens de par le monde, grâce aux efforts et au mérite du Vénérable Fondateur de la Société du Divin

Photo (1920) avant la construction de via della Conciliazione

Sauveur, le Père François Marie de la Croix Jordan (1848-1918).

En voyant la somptuosité du palazzo, on peut se demander comment un pauvre et humble religieux, comme le père Jordan, s'était-il permis le luxe de l'acheter... ? L'histoire est longue, mais en voici une synthèse.

Le père François Jordan, avait fondé la Société du Divin Sauveur, le 8 Décembre 1881, dans un petit palazzo à la place Farnese, où se trouve la chapelle dans laquelle était morte sainte Brigitte de Suède.

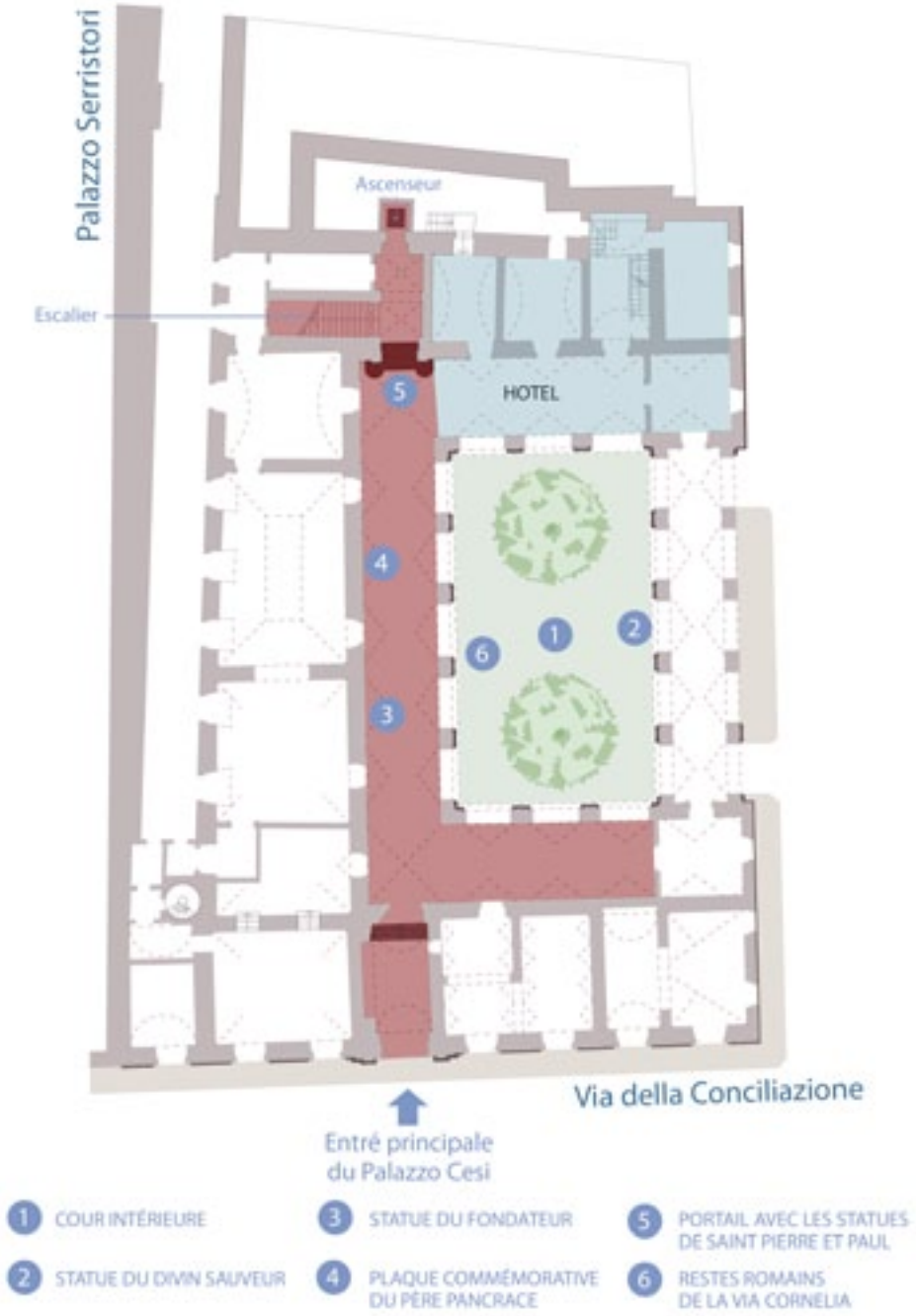
Mais comme le nombre des membres de la Société augmentait rapidement, en 1882, il fut obligé de louer des chambres au Palazzo Cesi qui, à l'époque s'appelait le Palazzo Moroni.

En effet, la confiance du Père Jordan en la Divine Providence augmentait au rythme de la croissance rapide de la Société. Cette providence se manifestait à travers la générosité des bienfaiteurs et des donateurs, en particulier allemands. Cela lui permit d'acheter le Palazzo en 1895 à un prix très raisonnable.

Père Jordan y a vécu pendant 33 ans.

Père François Jordan

Le Rez-de-Chauseé



La cour intérieure

Dès 1882, le Palazzo a servi comme siège du Conseil Général des Salvatoriens, comme maison de formation pour des centaines de candidats, novices, étudiants en philosophie et en théologie et aussi des frères. Elle avait servi comme maison d'édition pour des publications en plusieurs langues, comme lieu d'envoi de nouveaux missionnaires, aussi comme lieu de rencontres internationales telles que les chapitres et les synodes; et enfin, comme maison d'accueil pour d'innombrables pères, frères, sœurs et laïcs Salvatoriens ainsi que des prélats de partout dans le monde.

La merveilleuse cour intérieure en forme d'un cloître, nous aide à pénétrer dans la tranquillité du Palazzo.

Les quatre grandes pierres du pavé faisaient partie de l'ancienne rue romaine Cornelia qui menait vers le territoire actuel du Vatican.

Sur le côté droit de la cour se trouve une grande statue du Divin Sauveur sculptée par l'artiste autrichien, Ferdinand Seeboeck (1864-1952).

Fontaine et statue du Divin Sauveur

Le portique avec la statue du Père Jordan

Le long du corridor sur la gauche, on peut admirer la statue de notre Fondateur (Seeboeck) et, un peu plus loin, on peut s'arrêter devant la plaque commémorative du père Pancrace Pfeiffer.

Les statues de Saint Pierre et de Saint Paul (Seeboeck) nous conduisent au grand escalier en travertin qui nous mène à l'étage principal.

Portail d'accès au Palazzo Cesi avec les statues de Saint Pierre et de Saint Paul

Le premier étage

La Galerie

Buste du père Pancrace Pfeiffer

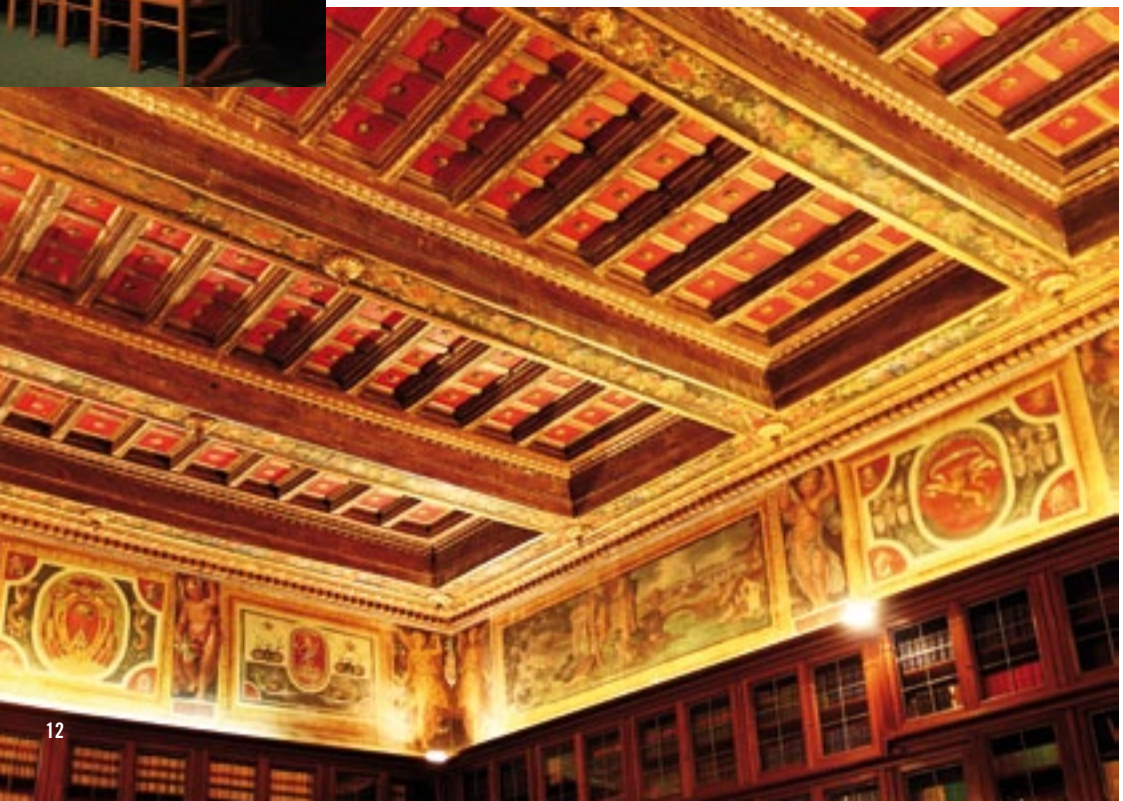
La Galerie du premier étage nous livre un sentiment merveilleux par la beauté des plafonds en voûte, recouverts de fresques nous rappelant l'histoire du roi Salomon. Ces fresques sont attribuées à Pierre de Cortona (entre 1653 et 1662) ; en 1981, elles ont été restaurées.

Le long du couloir, on peut y admirer les portraits du père Jordan, de père Bonaventure Lüthen et la succession des Supérieurs généraux au cours des années.
Nous y trouverons aussi les bustes du Fondateur, du père Pancrace Pfeiffer et du père Bonaventure Lüthen.

La bibliothèque

La bibliothèque, contenant d'importants documents sur l'histoire de la Société, est la plus grande et imposante salle du palazzo. On y admire le plafond à caissons en bois joliment peints et des fresques dans la partie supérieure des parois.

Devant une telle magnifique beauté et grandeur, on ne peut pas s'empêcher de se souvenir de la façon dont le Père François Jordan avait commencé son œuvre avec seulement trois personnes; et que, aujourd'hui, du ciel où il est, il bénit plus de 3000 personnes, membres de la Famille Salvatorienne. Parmi ces membres, on y trouve tant des religieux comme des laics, hommes et femmes, provenant de plus de 40 pays et de tous le continents.
Ils se dévouent tous à l'annonce de l'Evangile.



La tombe du Père Jordan

Reliquaire de la Bienheureuse Marie des Apôtres

La chapelle du fondateur

A la fin de la Galerie, sur la gauche, on y trouve une petite chapelle avec la tombe du Père Jordan et un reliquaire de la Bienheureuse Marie des Apôtres, sa collaboratrice dans la fondation des Sœurs Salvatoriennes. La communauté de la Maison Mère s'y rassemble tous les jours pour prier pour tous les bienfaiteurs qui soutiennent nos missions Salvatoriennes ainsi que nos projets à travers le monde.

La tombe du Vénérable Père François Jordan reçoit chaque année des visites de beaucoup de ses filles et fils spirituels ainsi que d'autres pèlerins qui y passent régulièrement prier par son intercession.

Un grand tableau de « La Dernière Cène » réalisé par le sculpteur Seeboeck, décore la chapelle. On y trouve aussi trois œuvres du sculpteur russe Nikolay Kirillov : le buste du Père Jordan en prière, un médaillon du Pape Jean Paul II et un reliquaire de la Bienheureuse Marie des Apôtres.

Le Pape Jean-Paul II était venu prier sur la tombe du Fondateur en 1999 lors de sa visite à la Maison-Mère ; dans la sacristie, il y a une vitrine contenant une soutane de Jean-Paul II.

La chapelle principale

En face de la chapelle du Fondateur, on entre dans la merveilleuse chapelle principale. La chapelle a un plafond à caissons en bois avec deux grands blasons et des fresques originales que le cardinal Cesi avait fait lui-même realizer par les peintres Nicola Martinelli et Tommaso Laureti (1530-1602).

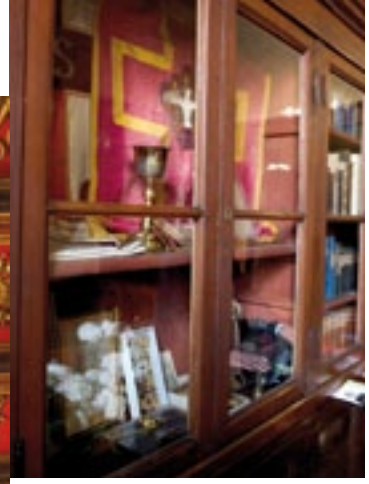
Dans une atmosphère de recueillement, la communauté de la Maison Mère s'y rassemble tous les jours pour célébrer la Sainte Messe pour les bienfaiteurs.

Sur les murs de la chapelle, il y a deux inscriptions:

"En l'honneur du Divin Sauveur, à l'occasion de 50 ans de la Fondation de la Société";

L'autre inscription vient de la lettre de saint Paul à Tite (2,11-13):

"Car la grâce de Dieu, source de salut pour tous les hommes, s'est manifestée, nous enseignant à renoncer à l'impiété et aux convoitises de ce monde, pour vivre en ce siècle présent dans la réserve, la justice et la piété, attendant la bienheureuse espérance et l'Apparition de la gloire de notre grand Dieu et Sauveur, le Christ Jésus "

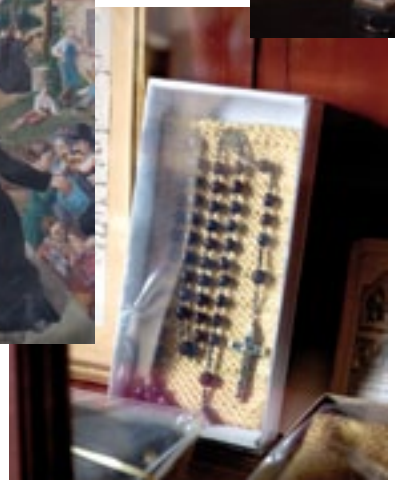


Le petit musée

Dans un espace à la fin du couloir, sont exposés des objets personnels du Père François Jordan qui nous font découvrir sa dévotion à la Vierge Marie, sa vie de prière, son zèle apostolique, et ses efforts à rassembler les forces vives de l'Eglise, pour que tous arrivent à connaître le Sauveur du monde.

Le P. Jordan envoie des missionnaires dans le monde. (Tableau du Frère Aegydius Roeder, 1892)

La statue de la Vierge de Lourdes



Le rosaire du P. Jordan

La terrasse

L'ascenseur nous conduit au sommet du palazzo où l'on trouve la terrasse, la dernière étape de la visite.

La vue est indescriptible. D'un côté, on reçoit l'étreinte de la basilique Saint-Pierre et des Musées du Vatican, et de l'autre côté, on est ébloui par les monuments de la ville. Au loin, on jouit de la belle vue des collines de Rome et des goélands survolant incessamment.

Les Salvatoriens d'hier

En plus du Fondateur, on se souviendra encore longtemps de la sainteté et de l'esprit missionnaire de nombreux pères et frères qui ont vécu dans cette maison.

Père BONAVENTURE

Père Bonaventure Lüthen, (1846-1911) était un grand journaliste et le compagnon fidèle du Père Jordan ainsi que son premier vicaire général. Il est connu comme le "fils aîné" en raison de sa capacité à façonner l'identité salvatorienne.

Père OTTO

Père Otto Hopfenmüller (1844-1890) a été le premier prêtre salvatorien à être envoyé comme missionnaire à Assam, une lointaine région de l'Inde. Il est mort quelques mois après son arrivée, mais il a laissé derrière lui un grand témoignage de l'apostolat salvatorien. Il est connu pour sa sainteté de vie.

Père PANCRACE

Père Pancrace Pfeiffer (1872-1945) est, peut-être, le salvatorien le mieux connu, surtout à Rome; il a vécu dans cette maison pendant 51 ans. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il a reçu le nom de "l'Ange de Rome" du fait qu'il a sauvé la vie de nombreuses personnes, en particulier des Juifs. Il était un intermédiaire important entre le pape Pie XII et les généraux allemands. Il a également été en mesure d'empêcher le bombardement de certaines villes d'Italie grâce à ses efforts.

Frère CASSIO

Frère Cassio Brauchle (1903-1995), un frère allemand et tailleur de métier, a vécu plus de 60 ans dans cette maison. Il s'y est distingué par sa bonté, son amour pour la communauté et le respect de la tradition. Il était bien connu au Vatican et a servi de guide pour de nombreux pèlerins. Il était adepte de la radiesthésie et a indiqué plusieurs sources d'eau souterraines en Italie et dans d'autres pays.

Les Salvatoriens aujourd'hui

Le nombre des Salvatoriens s'élève plus ou moins à 1200 Pères et Frères, 1200 Sœurs et plus de 1500 membres laïcs. Ils sont engagés dans l'évangélisation à la façon du Père Jordan qui affirmait : *« Tant qu'il y aura un seul homme sur la terre qui ne connaisse pas Dieu et qui ne l'aime par-dessus tout, tu ne peux te permettre un instant de repos».*

Les pays (en vert) où se trouvent les Salvatoriens

Célébration de la Messe à Chokwe (Mozambique)

Les Salvatoriens sont convaincus que le véritable salut est holistique et que par conséquent, il englobe tous les aspects de la vie humaine et à tous les niveaux : matériel, intellectuel, moral et spirituel. Pour cette raison, ils construisent des écoles, des hôpitaux, des séminaires et créent des universités. Ils développent aussi des projets d'énergie renouvelable pour favoriser le développement social des communautés et pour aider des milliers de gens à mener une vie décente pour eux-mêmes et pour leurs enfants.

Séminariste salvatorien

Salvatoriens en Inde (Assam)

SOFIA global

Inspiration chrétienne, charité universelle.

Parmi les différentes activités qui ont lieu à la Maison-Mère, nous y trouvons les bureaux de SOFIA (Salvatorian Office for International Aid). Il s'agit du bureau international salvatorien pour le développement, une organisation sans but lucratif pour la promotion des projets missionnaires et la collecte de fonds et de dons pour leur financement.

De toute évidence, afin de faire croître cette mission nous avons besoin de l'aide de tous!

Des centaines d'enfants des bidonvilles de Manille sont pris en charge par SOFIA qui les aide à reprendre leurs études.

MERCI POUR VOTRE COLLABORATION AVEC LA MAISON MERE DES SALVATORIENS

Nous vous sommes très reconnaissants pour votre aide en vue de continuer la mission du Fondateur.

Nous vous invitons à apprendre davantage sur la vie du père François Jordan et sur la Famille Salvatorienne (**www.sds.org**)

Si vous souhaitez en savoir plus et soutenir les projets missionnaires Salvatoriens :

www.fondazionesofia.org (en italien)
www.sofiaglobal.org (anglais)

**Curia Generalizia
della Società
del Divin Salvatore**

Via della Conciliazione, 51
00193 ROMA
Italia

Pour la correspondance:
Ufficio Roma 47
Casella postale 102
00193 ROMA
Italia

Tel. +39 06 686 291
Fax. +39 06 686 29 400

www.sds.org

Photos:
Fabio Ruggieri,
Denise Truscello e
Mario Agudelo SDS

Graphic design :
Mirka Serra

Imprimé en 2014